

Theory Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group-'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA1D	
2	CourseTitle	Normal and Therapeutic Nutrition Sub Group – A Paper - 1	
3	Course Type (CoreCourse/Elective /GenericElective/Voc ational/)	Discipline specific elective (DSE)	
4	Pre-requisite(ifany)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	On Successful completion of this course, students will be able to: <ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the importance and principle of Nutrition care 2. Develop the ability to modify normal diet for therapeutic purposes 3. Understand the metabolic changes, clinical symptoms and dietary management of some diseases 4. Imbibe the skill to plan, prepare and serve therapeutically modified diet in diseases 5. Provide facility of diet counselor 	
6	CreditValue	4	
7	TotalMarks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks:35



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Part B-Content of the Course		
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):L-T-P: 60 Hours		
Unit	Topics	No. of Hours
Unit 1	<p>Nutritional status and meal planning</p> <p>1. Characteristics of good nutritional status :</p> <p>1.1.Mental health, physical health, spiritual health, social health</p> <p>2. Mal nutrition-</p> <p>2.1 Under nutrition, over nutrition, imbalanced nutrition</p> <p>2.2 Importance of nutritional assessment</p> <p>2.3 Balanced diet, food groups</p> <p>2.4 Recommended dietary allowances, Food exchange list</p> <p>3. Importance and Principles of meal planning and dietary calculations</p> <p>4. Nutrition during infancy and childhood :</p> <p>4.1.Mile stones of growth and development, recommended dietary allowances and nutritional guidance and dietary calculations for :</p> <p>4.2.Infants</p> <p>4.3.Preschool children</p> <p>4.4.School children</p>	12
Key words: Recommended dietary allowances, exchange list, nutritional status		

Unit 2	<p>Nutrition in different life stages</p> <p>1. Nutrition during Adolescence–</p> <p>1.1. Physiological compositional changes</p> <p>1.2. Food habits, factors affecting food habits, Nutritional requirement</p> <p>1.3. Meal planning and dietary calculation</p> <p>1.4. Life style recommendations to maintain good health</p> <p>2. Maternal Nutrition</p> <p>2.1. Pregnancy -Complications ,Nutrition requirement ,meal planning and dietary calculation</p> <p>2.2. Lactation - Nutrition requirement ,meal planning and dietary calculation</p> <p>3. Nutrition during adulthood and geriatrics -</p> <p>3.1. Adults-nutritional requirement Meal planning and dietary calculation</p> <p>3.2. Life style recommendations to maintain good health in Adulthood</p>	12
--------	--	----

	<p>3.3. Old age-physical psychological, social problems ,nutrition requirement ,Meal planning and dietary calculation</p> <p>3.4. Life style recommendations to maintain good health in old age</p>	
--	---	--

Key words : pregnancy, adolescence, Old age

<p>Unit 3</p>	<p>Therapeutic Diet –</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Basics of therapeutic Diet-Objective, regular diet and dietary modifications <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Therapeutic diets-Routine hospital diet-Clear, full fluid, soft diet, regular diet, other therapeutic diets 2. Nutritional requirement, dietary calculations and metabolic changes of the following; <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Nutrition in infection and fever-chronic and acute fever 2.2. HIV and corona virus. 3. Gastrointestinal disorder (G.I.T.)-causes symptoms, nutritional requirement and dietary calculations of- <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Diarrhea 3.2. Constipation 3.3. Peptic Ulcers 	<p>12</p>
----------------------	--	-----------

Key Words: Therapeutic diet, Peptic Ulcers, chronic fever

<p>Unit 4</p>	<p>Dietary Management -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Energy Imbalance- causes ,symptoms, nutritional requirement and dietary management and calculations for: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Underweight 1.2. Overweight 1.3. Obesity 2. Hormonal irregularities – <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Early menopause, 2.2. Andropause 2.3 PCOD 	<p>12</p>
----------------------	---	-----------

Key Words: Under weight, obesity

Unit 5	<p>Nutritional management _ -</p> <p>1. Causes, metabolic changes, symptoms, and nutritional management of –</p> <p>1.1. Diabetes -Type 1 and type 2 diabetes</p> <p>1.2. Hypertension</p> <p>1.3. Coronary disease-Atherosclerosis</p> <p>2. Causes, metabolic changes, symptoms, and nutritional management of –</p> <p><u>2.1.</u>Kwashiorkor</p> <p>2.3.Marasmus</p> <p>2.4.Vitamin A Deficiency</p> <p>3. Software for dietary calculations - “Diet soft” characteristics and uses</p>	12
<p>Key Words: diabetes, hypertension, atherosclerosis</p>		

PartC-LearningResources

**TextBooks,ReferenceBooks,Other
resources**


SuggestedReadings:

1. B. Srilakshmi, "Dietetics" New age International P Limited Publishers
2. Dr.Jyoti Kulkarni and Dr ArunaPalta,Meal Planning and Normal Nutrition Shiva Prakashan, Indore
3. Dr Jyoti Kulkarni , Normal and Therapeutic Nutrition ,Shiva Prakashan, Indore
4. Dr Amita Baluapuri and Minal Fudnees(2018),"Health and fitness ",Kailash Pustak Sadan, Bhopal
5. Chadha R and Mathur P eds. (2015). Nutrition : A Lifecycle Approach. Orient Blackswan , New Delhi.
6. ICMR(2010). Recommended Dietary Allowances for Indians Published by National Institute of Nutrition, Hyderabad.
7. Khanna K. Gupta S, Seth R, Passi SJ, Mahna R, Puri S (2013). Textbook of Nutrition and Dietetics. i Phoenix Publishing House PM. Ltd.
8. Longvah T. Ananthan R. Bhaskarachary K and Vonkaiah K (2017). Indian Food Composition Tables. I National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Department of Health Research. i Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad.
9. Seth V. Singh K, Mathur P (2018). Diet Planning Through the Lifecycle Part : Normal Nutrition- A Practical Manual. 6th Edition. Elite Publishing House, Delhi.
10. Siddhu, A, Bhatia, N, Singh, K, Gupta, S (2017). Compilation of Food Exchange List, Technical Series 6, Lady Irwin College, University of Delhi Publ. Global Books Organisation, Delhi
11. Puri S, Bhagat A, Aeri, BT. Sharma A (2019). Food Exchange List A Tool for meal Planning. Eite Publishing House. New Delhi.
12. Byrd-Bredtbenner C. Moe G, Beshgetoor D, Berming J (2013). Wardiaw's Perspectives in Nutrition, i McGraw- Hill International Edition, 9th edition
13. NIN (2020) Dietary Guidelines for Indians- A Manual, Second edition, National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Hyderabad.
14. पलटा अरुणा "आहार एवं पोषण " शिवा प्रकाशन इंदौर
15. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggestive digital platforms weblinks:

1. https://www.slideshare.net/mobile/maternal_nutrition
2. https://www.slideshare.net/mobile/eating_guidelines_for_diabetes
3. www.eshiksha.mp.gov.in

Suggestedequivalentonline courses:


Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 30 marks University Exam (UE) 70 marks

Internal Assessment : Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 30	Class Test Assignment/Presentation	Total 30
External Assessment : University Exam Section: 70 Time : 03.00 Hours	Section (A) : Objective Type Quotations Section (B) : Short Questions Section (C) : Long Questions	Total 70

Any remarks/suggestions:


Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Practical Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group - 'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA1Q	
2	CourseTitle	Normal and Therapeutic Nutrition Sub Group - A Paper - 1	
3	Course Type (CoreCourse/Elective/Ge nericElective/Vocational /.....)	Discipline specific elective (DSE)	
4	Pre-requisite(ifany)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	On Successful completion of this course, students will be able to: 1 Understand the principle of Nutrition care 2. Develop the ability to modified Normal diet for therapeutic purposes 3. Imbibe the skill to plan, repair and service therapeutically modified diet for some diseases/ disorders	
6	CreditValue	2	
7	Total Marks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks:35



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Part B-Content of the Course

Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (2 hours per week):L-T-P: (30 x 2) 60Hours

Unit	Topics	No of hours
1	Identification of food groups and their nutritional composition	5
2	Study of food exchange list and calculation of nutrients in any one recipe	5
3	Planning, calculation and preparation of meal for Adolescent girl	5
4	Planning, calculation and preparation of meal for Preschool child	5
5	Planning, calculation and preparation of meal for Adult- according to different activities	5
6	Planning, calculation and preparation of meal for pregnancy, lactation	5
7	Planning, calculation and preparation of meal for underweight	5
8	Planning, calculation and preparation of meal for obesity.	5
9	Planning, calculation and preparation of meal for corona virus disease	5
10	Planning, calculation and preparation of meal for constipation	5
11	Planning, calculation and preparation of meal for hypertension	5
12	Planning, calculation and preparation of meal for type 2 diabetes	5

Keywords: obesity, constipation, hypertension



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

PartC-LearningResources

TextBooks,ReferenceBooks,Other resources

Suggested Readings:

1. B. Srilakshmi, "Dietetics" New age International P Limited Publishers
2. Dr.Jyoti Kulkarni and Dr ArunaPalta,Meal Planning and Normal Nutrition Shiva Prakashan, Indore
2. Dr Jyoti Kulkarni , Normal and Therapeutic Nutrition ,Shiva Prakashan, Indore
3. Dr Amita Baluapuri and Minal Fudnees(2018),"Health and fitness ","Kailash Pustak Sadan, Bhopal
4. Chadha R and Mathur P eds. (2015). Nutrition : A Lifecycle Approach. Orient Blackswan , New Delhi.
5. ICMR(2010). Recommended Dietary Allowances for Indians Published by National Institute of Nutrition, Hyderabad.
6. Khanna K. Gupta S, Seth R, Passi SJ, Mahna R, Puri S (2013). Textbook of Nutrition and Dietetics. i Phoenix Publishing House PM. Ltd.
7. Longvah T. Ananthan R. Bhaskarachary K and Vonkaiah K (2017). Indian Food Composition Tables. I National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Department of Health Research. i Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad.
8. Seth V. Singh K, Mathur P (2018). Diet Planning Through the Lifecycle Part : Normal Nutrition- A Practical Manual. 6th Edition. Elite Publishing House, Delhi.
9. Siddhu, A, Bhatia, N, Singh, K, Gupta, S (2017). Compilation of Food Exchange List, Technical Series 6, Lady Irwin College, University of Delhi Publ. Global Books Organisation, Delhi
10. Puri S, Bhagat A, Aeri, BT. Sharma A (2019). Food Exchange List A Tool for meal Planning. Eite Publishing House. New Delhi.
11. Byrd-Bredtbenner C. Moe G, Beshgetoor D, Berming J (2013). Wardiaw's Perspectives in Nutrition, i McGraw- Hill International Edition, 9th edition
12. NIN (2020) Dietary Guidelines for Indians- A Manual, Second edition, National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Hyderabad.
13. पलटा अरुणा "आहार एवं पोषण " शिवा प्रकाशन इंदौर
14. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggestive digital platforms weblinks:

1. https://www.slideshare.net/mobile/maternal_nutrition
2. https://www.slideshare.net/mobile/eating_guidelines_for_diabetes
3. www.eshiksha.mp.gov.in

Suggested equivalent online courses:

Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
Class Interaction /Quiz		Viva Voce on Practical	
Attendance		Practical Record File	
Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/Survey / Industrial visit)		Table work / Experiments	
TOTAL	30		70

Any remarks/ suggestions:



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

सैद्धांतिक पाठ्यक्रम

भाग ए परिचय			
कार्यक्रम: डिग्री	कक्षा: बीएचएससी/ बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष: तृतीय	सत्र: 2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1	पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA1D	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	सामान्य एवं उपचारात्मक पोषण Sub ग्रुप - A प्रश्नपत्र - 1	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार :कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल..../	Discipline specific elective (DSE)	
4	पूर्वपेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे - 1. पोषण देखभाल का महत्व एवं सिद्धान्त समझ सकेंगे। 2. चिकित्सा प्रयोजनों के लिए सामान्य आहार को रूपांतरित करने की क्षमता विकसित कर सकेंगे। 3. रोगों के कारण होने वाले चयापचयी परिवर्तन, नैदानिक लक्षण और आहार प्रबंधन को समझ सकेंगे। 4. आहार को चिकित्सकीय रूप में आयोजित करने, तैयार करने और संशोधित करने के कौशल को आत्मसात कर सकेंगे। 5. आहार परामर्शदाता के रूप में सेवाएं दे सकेंगे।	
6	क्रेडिट मान	4	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक:30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक:35

भाग बी- कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या ट्यूटोरियल- प्रायोगिक(प्रति सप्ताह घंटे में): L-T-P: 60 घंटे

इकाई	विषय	घंटों की संख्या
इकाई 1	पोषण स्तर एवं आहार आयोजन 1. उत्तम पोषण स्तर की विशेषताएं : 1.1 मानसिक स्वास्थ्य, शारीरिक स्वास्थ्य, आध्यात्मिक स्वास्थ्य, सामाजिक स्वास्थ्य 2. कुपोषण - 2.1 कम पोषण , अधिक पोषण, असंतुलित पोषण 2.2 पोषण संबंधी आकलन का महत्व 2.3 संतुलित आहार, भोजन समूह, 2.4 दैनिक प्रस्तावित मात्रा, खाद्य विनिमय सूची, 3. आहार आयोजन का महत्व , सिद्धांत एवं आहारिय गणना 4. शैशवावस्था एवं बाल्यावस्था में पोषण 4.1 वृद्धि एवं विकास, निम्न हेतु दैनिक प्रस्तावित मात्रा एवं पोषण संबंधी निर्देश 4.2 शैशवावस्था 4.3 पूर्वशालेय अवस्था 4.4 शालेय अवस्था	12
सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग: दैनिक प्रस्तावित मात्रा , खाद्य विनिमय सूची , पोषण स्तर		

इकाई 2	जीवन के विभिन्न चरणों में पोषण 1. किशोरावस्था के दौरान पोषण- 1.1. शारीरिक रचनात्मक परिवर्तन 1.2. भोजन सम्बन्धी आदतें, इसे प्रभावित करने वाले कारक, पोषणिक आवश्यकतायें 1.3. आहार आयोजन एवं आहारिय गणना 1.4. अच्छे स्वास्थ्य को बनाए रखने के लिए जीवन शैली संस्तुति	12
-----------	---	----

	<p>2. मातृ पोषण</p> <p>2.1. गर्भावस्था-जटिलताये ,पोषण आवश्यकता, आहार आयोजन एवं आहारीय गणना</p> <p>2.2. धात्री अवस्था - पोषण आवश्यकता ,आहार आयोजन एवं आहारीय गणना</p> <p>3. वयस्कावस्था और वृद्धावस्था के दौरान पोषण -</p> <p>3.1. वयस्कावस्था - पोषण आवश्यकता, आहार आयोजन एवं आहारीय गणना</p> <p>3.2. वयस्कावस्था में अच्छे स्वास्थ्य को बनाए रखने के लिए जीवन शैली संस्तुति</p> <p>3.3. वृद्धावस्था-शारीरिक मनोवैज्ञानिक, सामाजिक समस्याए, पोषण आवश्यकता, आहार आयोजन एवं आहारीय गणना</p> <p>3.4. वृद्धावस्था में अच्छे स्वास्थ्य को बनाए रखने के लिए जीवन शैली संस्तुति</p>	
<p>सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग: गर्भावस्था, किशोरावस्था , वृद्धावस्था</p>		

<p>इकाई 3</p>	<p>उपचारात्मक पोषण-</p> <p>1. उपचारात्मक आहार के मूलतत्व ; उद्देश्य, सामान्य आहार एवं उपचारात्मक रूपांतरण</p> <p>1.1. चिकित्सीय आहार-नियमित अस्पताल आहार-पारदर्शी , पूर्ण तरल पदार्थ, नरम आहार, नियमित आहार, अन्य चिकित्सीय आहार रूपांतरण</p> <p>2. निम्न की पोषण की आवश्यकता, आहार की गणना, चयापचय परिवर्तन-</p> <p>2.1. संक्रमण और बुखार में पोषण-पुराना और तीव्र बुखार</p> <p>2.2. एचआईवी और कोरोनावायरस</p> <p>3. आमाशय एवं आंत्र विकार:- कारण , लक्षण , पोषण आवश्यकता, आहारीय गणना</p> <p>3.1. अतिसार</p> <p>3.2. कब्ज</p> <p>3.3. पेप्टिक अल्सर</p>	<p>12</p>
-------------------	---	-----------

सार बिंदु टैग /(कीवर्ड): चिकित्सीय आहार, पेप्टिक अल्सर , तीव्र बुखार

<p>इकाई 4</p>	<p>आहारीय प्रबंधन -</p> <p>1. ऊर्जा असंतुलन : निम्नांकित के कारण , लक्षण , पोषणिक आवश्यकताएँ एवं आहार प्रबंधन एवं आहारीय गणना</p>	<p>12</p>
-------------------	---	-----------

	1.1. कमभारिता 1.2. अधिकभारिता 1.3. मोटापा 1. हार्मोनल असंतुलन - 2.1. समय पूर्व रजोनिवृत्ति 2.2. एंडरोपास 2.3. पी.सी ओ.डी	
--	--	--

सार बिंदु टैग/(कीवर्ड) : कमभारिता, मोटापा

इकाई 5	पोषणीय प्रबंधन - 1. निम्न के कारण , चयापचय परिवर्तन, लक्षण , और पोषण प्रबंधन - 1.1. मधुमेह -टाइप 1 और टाइप 2 मधुमेह 1.2. उच्च रक्तचाप 1.3. कोरोनरी रोग-एथेरोस्क्लेरोसिस 2. निम्न के कारण , चयापचय परिवर्तन, लक्षण , और पोषण प्रबंधन - 2.1. क्वाशियोरकर 2.2. मेरास्मस 2.3. विटामिन ए की कमी 3. आहारिय गणना हेतु सॉफ्टवेयर - " डाइट सॉफ्ट", विशेषताएं और प्रयोग	12
-----------	--	----

सार बिंदु टैग/(कीवर्ड) : मधुमेह, उच्च रक्तचाप, एथेरोस्क्लेरोसिस

भाग सी - अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. B. Srilakshmi, "Dietetics" New age International P Limited Publishers
2. Dr. Jyoti Kulkarni and Dr Aruna Palta, Meal Planning and Normal Nutrition Shiva Prakashan, Indore
3. Dr Jyoti Kulkarni , Normal and Therapeutic Nutrition , Shiva Prakashan, Indore
4. Dr Amita Baluapuri and Minal Fudnees(2018), "Health and fitness ", Kailash Pustak Sadan, Bhopal
5. Chadha R and Mathur P eds. (2015). Nutrition : A Lifecycle Approach. Orient Blackswan , New Delhi.
6. ICMR(2010). Recommended Dietary Allowances for Indians Published by National Institute of Nutrition, Hyderabad.

7. Khanna K. Gupta S, Seth R, Passi SJ, Mahna R, Puri S (2013). Textbook of Nutrition and Dietetics. i Phoenix Publishing House PM. Ltd.
8. Longvah T. Ananthan R. Bhaskarachary K and Vonkaiah K (2017). Indian Food Composition Tables. I National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Department of Health Research. i Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad.
9. Seth V. Singh K, Mathur P (2018). Diet Planning Through the Lifecycle Part : Normal Nutrition- A Practical Manual. 6th Edition. Elite Publishing House, Delhi.
10. Siddhu, A, Bhatia, N, Singh, K, Gupta, S (2017). Compilation of Food Exchange List, Technical Series 6, Lady Irwin College, University of Delhi Publ. Global Books Organisation, Delhi
11. Puri S, Bhagat A, Aeri, BT. Sharma A (2019). Food Exchange List A Tool for meal Planning. Eite Publishing House. New Delhi.
12. Byrd-Bredtbenner C. Moe G, Beshgetoor D, Berming J (2013). Wardiaw's Perspectives in Nutrition, i McGraw- Hill International Edition, 9th edition
13. NIN (2020) Dietary Guidelines for Indians- A Manual, Second edition, National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Hyderabad.
14. पलटा अरुणा "आहार एवं पोषण " शिवा प्रकाशन इंदौर
15. मध्यप्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. https://www.slideshare.net/mobile/maternal_nutrition
2. https://www.slideshare.net/mobile/eating_guidelines_for_diabetes
3. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

भाग डी - अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ -

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE)	क्लास टेस्ट/ असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण(प्रेजेंटेशन)	कुल अंक:30
आकलन: विश्वविद्यालयीन परीक्षा : समय: 03.00 घंटे	अनुभाग(अ): वस्तुनिष्ठ प्रश्न अनुभाग(ब): लघु उत्तरीय प्रश्न अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	कुल अंक:70

टिप्पणी/सुझाव :

प्रायोगिक पाठ्यक्रम

Part A Introduction

कार्यक्रम: डिग्री	कक्षा: बीएचएससी / बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष : तृतीय	सत्र :2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1. पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA1Q		
2. पाठ्यक्रम का शीर्षक	सामान्य एवं उपचारात्मक पोषण Sub ग्रुप - A प्रश्नपत्र - 1		
3. पाठ्यक्रम का प्रकार :(कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	Discipline specific elective (DSE)		
4. पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है।		
5. पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे - 1. पोषण देखभाल के सिद्धान्त समझ सकेंगे । 2. चिकित्सा प्रयोजनों के लिए सामान्य आहार को रूपांतरित करने की क्षमता प्राप्त कर सकेंगे । 3. आहार को चिकित्सकीय रूप में संशोधित करने के कौशल को आत्मसात कर सकेंगे ।		
6. क्रेडिट मान	2		
7. कुल अंक	Max Marks:30+70	Min Passing Marks:35	

डॉ. शुचिता तिवारी

अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

भाग बी – कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या – टूटोरीयल-प्रायोगिक (प्रति सप्ताह 2 घंटे) : L-T-P- 30x2=60घंटे

इकाई	विषय	घंटों की संख्या
1	भोज्य समूहों की पहचान एवं उसकी पोषणीक संरचना का अध्ययन	5
2	भोजन विनिमय सूची का अध्ययन तथा किसी एक व्यंजन की पोशाक तत्वों की गणना करना	5
3	किशोर बालक बालिका हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
4	पूर्व शालेय बालक हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
5	वयस्क हेतु- विभिन्न क्रियाशीलता के अनुसार आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
6	गर्भावस्था, धात्री अवस्था हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
7	कमभारिता हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
8	मोटापा हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
9	कोरोना वायरस रोग हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
10	कब्ज हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
11	उच्च रक्तचाप हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
12	टाइप-2 डायबिटीज़ हेतु आहार आयोजन एवं गणना कर आहार तैयार करना	5
सार बिंदु (की वर्ड)/टिग: मोटापा, कब्ज, उच्चरक्तचाप		



डॉ. शुचिता तिवारी

अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. B. Srilakshmi, "Dietetics" New age International P Limited Publishers
2. Dr.Jyoti Kulkarni and Dr ArunaPalta,Meal Planning and Normal Nutrition Shiva Prakashan, Indore
3. Dr Jyoti Kulkarni , Normal and Therapeutic Nutrition ,Shiva Prakashan, Indore
4. Dr Amita Baluapuri and Minal Fudnees(2018),"Health and fitness ",Kailash Pustak Sadan, Bhopal
5. Chadha R and Mathur P eds. (2015). Nutrition : A Lifecycle Approach. Orient Blackswan , New Delhi.
6. ICMR(2010). Recommended Dietary Allowances for Indians Published by National Institute of Nutrition, Hyderabad.
7. Khanna K. Gupta S, Seth R, Passi SJ, Mahna R, Puri S (2013). Textbook of Nutrition and Dietetics. i Phoenix Publishing House PM. Ltd.
8. Longvah T. Ananthan R. Bhaskarachary K and Vonkaiah K (2017). Indian Food Composition Tables. I National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Department of Health Research. i Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad.
9. Seth V. Singh K, Mathur P (2018). Diet Planning Through the Lifecycle Part : Normal Nutrition- A Practical Manual. 6th Edition. Elite Publishing House, Delhi.
10. Siddhu, A, Bhatia, N, Singh, K, Gupta, S (2017). Compilation of Food Exchange List, Technical Series 6, Lady Irwin College, University of Delhi Publ. Global Books Organisation, Delhi
11. Puri S, Bhagat A, Aeri, BT. Sharma A (2019). Food Exchange List A Tool for meal Planning. Eite Publishing House. New Delhi.
12. Byrd-Bredtbenner C. Moe G, Beshgetoor D, Berming J (2013). Wardiaw's Perspectives in Nutrition, i McGraw- Hill International Edition, 9th edition
13. NIN (2020) Dietary Guidelines for Indians- A Manual, Second edition, National Institute of Nutrition, Indian Council of Medical Research, Hyderabad.
14. पलटा अरुणा "आहार एवं पोषण " शिवा प्रकाशन इंदौर
15. मध्यप्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. <https://www.slideshare.net>mobile> maternal nutrition
2. <https://www.slideshare.net>mobile/> eating guidelines for diabetes
3. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

भाग डी - अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ -

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन	अंक	बाह्य मूल्यांकन	अंक
कक्षा में संवाद /प्रश्नोत्तरी		प्रायोगिक मौखिकी (वायवा)	
उपस्थिति		प्रायोगिक रिकॉर्ड फ़ाइल	
असायन्मेंट (चार्ट/मॉडल/सेमिनार/ग्रामीण सेवा/प्रोद्योगिकी प्रसार/भ्रमण की रिपोर्ट/सर्वेक्षण/प्रयोगशाला भ्रमण/औद्योगिक यात्रा)		टेबल वर्क/प्रयोग	
कुल अंक	30		70

टिप्पणी/सुझाव :

Theory Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group 'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA2D	
2	CourseTitle	Public Health and Nutrition Sub Group – A Paper – 2	
3	Course Type (CoreCourse/Elective/ GenericElective/Vocat ional/)	Discipline specific elective (DSE)	
4	Pre-requisite(ifany)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	<p>On Successful completion of this course, students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the role of Nutrition and health in National development 2. Understand nutritional problems prevalent in India and the role of National Nutrition Policy and National and International agencies to overcome malnutrition. 3. Develop the skills to educate people for good eating habits and stay healthy. 	
6	Credit Value	4	
7	TotalMarks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks:35



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

PartB-Content of the Course		
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):L-T-P: 60 Hours		
Unit	Topics	No. of Hours
Unit 1	<p>1. Concept of public Nutrition –</p> <p>1.1 Definition</p> <p>1.2 aims and objectives</p> <p>1.3 Relation of nutrition to health</p> <p>2. Population dynamics-Demographic, transition structure, fertility rate, quality of life and behavior of population</p> <p>3. Food security-food production, access, distribution, losses and consumption</p> <p>4. Health economics –concept, its impact on productivity and national development</p>	10
Key Words: Population dynamics, food production		
Unit 2	<p>Nutritional status and its assessment:</p> <p>1.Nutritional status-determinants of nutritional status</p> <p>1.1 Nutritional indicators-Functional indicators such as grip strength, respiratory fitness, Harvard step test, squatting test,</p> <p>1.2 Non nutritional indicators- sociocultural, biological, environmental and economic</p> <p>1.3 Monitoring and evaluation</p> <p>2.Assessment of nutritional status-objectives , sampling technique</p> <p>3. Methods of assessment-</p> <p>3.1.Direct assessment – Objectives, methods,ABCD method, Anthropometric Method ,Biochemical Method ,Clinical Method, Dietary Method. advantages disadvantages of above methods</p> <p>3.2.Indirect assessment–objectives, methods, Food balance sheet, Ecological parameters, Vital statistics advantages and disadvantages of above methods</p>	10
Key words : Nutritional indicators nutritional status		

<p>Unit 3</p>	<p>Epidemiology of nutrition:</p> <p>1.Nutritional Epidemiology-</p> <p>1.1 Introduction</p> <p>1.2 Aims and objective</p> <p>1.3 Measurement of epidemiology, tools of measurement</p> <p>1.4 Role of nutrition in community development</p> <p>2.Methods of improving nutritional quality-</p> <p>2.1 Traditional methods</p> <p>2.2 Modern Methods of Improving Nutritional Quality</p> <p>2.3 Food Fortification:- definition, methods, advantages and disadvantages</p> <p>2.4 Germination, fermentation, Enrichment</p> <p>2.5 Nutrient Supplementations- introduction, types of supplement</p> <p>2.6 Nontraditional supplements -advantages and disadvantages</p> <p>3.Nutrition education themes and messages</p>	<p>10</p>
<p>Key Words: Germination, fermentation, Enrichment</p>		
<p>Unit 4</p>	<p>Nutritional Problems in India:-</p> <p>1. Protein Energy Malnutrition- Introduction, types of malnutrition, prevalence causes, sign & symptoms of malnutrition</p> <p>1.1 Under Nutrition- causes and effect</p> <p>1.2 Over Nutrition - sign, symptoms and causes</p> <p>1.3 Vitamin A deficiency</p> <p>1.4 Nutritional Anemia</p> <p>1.5 Iodine Deficiency</p> <p>2. Non nutritional diseases - PCOD, Early menopause, other life style diseases</p> <p>3. Public Health Issues: Drugs, Tobacco, Alcohol abuse</p> <p>4. Communicable Diseases: Hepatitis ,HIV, CORONA, Vector borne diseases – Malaria, Polio, Dengue, Chicken guinea, Zika.</p>	<p>10</p>
<p>Key Words: Under nutrition, malnutrition</p>		

Unit 5	<p>Public Health Upliftment –</p> <p>1. National Program related to nutrition-</p> <p>1.1 Vitamin A Deficiency program -</p> <p>1.1.1 Introduction</p> <p>1.1.2 Target Group</p> <p>1.1.3 Objectives</p> <p>1.1.4 Activities</p> <p>1.2 National Iodine Deficiency Disorders (IDD) program-</p> <p>1.2.1 Introduction</p> <p>1.2.2 Target Group</p> <p>1.2.3 Objectives</p> <p>1.2.4 Factors contributing to the progress of IDD program</p> <p>1.3 SLP-</p> <p>1.3.1 Introduction</p> <p>1.3.2 Target Group</p> <p>1.3.3 Objectives</p> <p>1.3.4 Factors contributing to the progress of program</p> <p>1.3.5 Activities</p> <p>1.4 Mid-day Meal program-</p> <p>1.4.1 Introduction</p> <p>1.4.2 Target Group</p> <p>1.4.3 Objectives</p> <p>1.4.4 Monitoring mechanism</p> <p>1.5 Integrated child development scheme(ICDS)-introduction, target group, objectives, ICDS team, services</p> <p>1.6 National & International Agencies–</p> <p>1.6.1 Introduction</p> <p>1.6.2 Mission and Vision</p> <p>1.6.3 Objectives</p> <p>1.6.4 Functions</p> <p>1.6.5 Policies of CFTRI, NIN ,FAO NIPCCD, CARE, WHO, UNICEF,ICMR,ICAR</p>	10
--------	---	----

Key Words: IDD program, ICDS team, Mid-day Meal program

Unit 6	<p>Nutrition education and administration</p> <p>1. Nutrition Education- Definition, Purpose, Importance, Method, Tools, Channels of nutrition education, Evaluation of nutrition education</p> <p>1.1 Public Health administration-Central and state health organizations</p> <p>1.2 Primary health care in India-Elements of primary healthcare, Principals of primary healthcare, Primary healthcare of village Level, sub center level and primary health center level, community health centers</p> <p>1.3 Role of NGO's – Types, Functions ,roles</p> <p>1.4 Food relief measures in Nutrition Emergency conditions</p>	10
--------	---	----

Keywords/Tags: Nutrition Emergency, Public Health administration

Part C-Learning Resources		
Text Books,Reference Books,Other resources		
Suggested Readings:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bamji MS, Krishnaswamy K and Brahmam GNV (Eds), Textbook of Human Nutrition," 4 th edition. Oxford and IBH Publishing Co. Pvt. Ltd. New Delhi. (2016) 2. Longvah, T, Ananthan, R, Bhaskarachary, K & Venkaiah, K, Indian Food Composition Tables, National Institute of Nutrition, ICMR. Department of Health Research, Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad (2017). 3. Park K (24thed), Park's Textbook of Preventive and Social Medicine,Jabalpur M/s. Banarsidas Bhanot(2017). 4. Gibson S. Rosalind, Principles of Nutritional Assessment, Oxford University press 5. Chaturvedi. Anshu,DNHE-1 Nutrition for the Community 6. Owen A.V. and Frankle R.T.Nutrition in the community The art of delivering services (IInd) edn. Times Mirror 7. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal. 		
Suggestive digital platforms web links:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.slideshare.net/harikafle944/introduction-to-public-health-63662456 2. www.eshiksha.mp.gov.in 		
Suggested equivalent online courses:		
Part D-Assessment and Evaluation		
Suggested ContinuousEvaluationMethods:		
MaximumMarks: 100		
ContinuousComprehensive Evaluation(CCE):30marks University Exam(UE)70marks		
InternalAssessment : Continuous Comprehensive Evaluation(CCE):30	ClassTest Assignment/Presentation	Total 30
External Assessment :University Exam Section: 70 Time :03.00Hours	Section(A) : Objective Type Quotations Section (B) : Short Questions Section(C) : Long Questions	Total 70
Anyremarks/suggestions:		



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Practical Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group 'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA2Q	
2	CourseTitle	Public Health and Nutrition <i>Sub Group - A Paper - 2</i>	
3	Course Type (CoreCourse/Elective/ GenericElective/ Vocational/)	Discipline specific elective (DSE)	
4	Pre-requisite(ifany)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	<p>On Successful completion of this course, students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Assess the nutritional status 2. Evaluate the causes and extent of health problem prevalent in public. 3. Develop the skills to educate people for good eating habits and stay healthy. 	
6	CreditValue	2	
7	TotalMarks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks:35



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Part B-Content of the Course

Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (2 hours per week):L-T-P: 30x2=60Hours

Unit	Topics	No of hours
1	Diet and nutrition surveys: (a) Identification of vulnerable and risk groups. (b) Diet survey for breast-feeding and weaning practices of specific groups.	10
2	A. Use of anthropometric measurement in children B. use of ABCD method of survey among adolescent population and analysis	10
3	a. Planning and preparation of recipes for food enrichment b. Planning and preparation of recipes for food supplementation	10
4	Development of low cost nutritious recipes suitable for various vulnerable groups	10
5	Field visit to Observe the working of nutrition and health oriented programmes in community(survey based result)	10
6	Development of method and tools for nutrition education for public health issues in rural area	5
7	Develop a plan for nutrition intervention in urban community and evaluate through feed back	5

Keywords/Tags: anthropometric measurement, food enrichment, risk groups



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Part C-Learning Resources**Text Books, Reference Books, Other resources****Suggested Readings:**

1. Bamji MS, Krishnaswamy K and Brahmam GNV (Eds), Textbook of Human Nutrition," 4 th edition. Oxford and IBH Publishing Co. Pvt. Ltd. New Delhi. (2016)
2. Longvah, T, Ananthan, R, Bhaskarachary, K & Venkaiah, K, Indian Food Composition Tables, National Institute of Nutrition, ICMR. Department of Health Research, Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad (2017).
3. Park K (24thed), Park's Textbook of Preventive and Social Medicine, Jabalpur M/s. Banarsidas Bhanot(2017).
4. Gibson S. Rosalind, Principles of Nutritional Assessment, Oxford University press
5. Chaturvedi. Anshu, DNHE-1 Nutrition for the Community
6. Owen A.V. and Frankle R.T. Nutrition in the community The art of delivering services (IInd) edn. Times Mirror
7. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggestive digital platforms web links:

1. <https://www.slideshare.net/harikafle944/introduction-to-public-health-63662456>
2. www.eshiksha.mp.gov.in

Suggested equivalent online courses:**Part D-Assessment and Evaluation****Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
Class Interaction /Quiz		Viva Voce on Practical	
Attendance		Practical Record File	
Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/Survey / Industrial visit)		Table work / Experiments	
TOTAL	30		70

Any remarks/ suggestions:

Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

सैद्धांतिक पाठ्यक्रम

भाग ए परिचय			
कार्यक्रम: डिग्री	कक्षा: बीएचएससी/ बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष: तृतीय	सत्र: 2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1	पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA2D	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	सार्वजनिक स्वास्थ्य एवं पोषण Sub ग्रुप - A प्रश्न पत्र - 2	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार :कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल...../	Discipline specific elective (DSE)	
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे - 1. देश के विकास में पोषण एवं स्वास्थ्य का महत्व समझ सकेंगे 2. भारत देश में पोषण सम्बंधित समस्याएं एवं कुपोषण को दूर करने हेतु राष्ट्रीय पोषण नीति तथा राष्ट्रीय एवं अंतर राष्ट्रीय संस्थाओं की भूमिका समझ सकेंगे। 3. लोगो को स्वस्थ भोजन आदतों तथा स्वस्थ रहने का कौशल विकसित करने के लिये शिक्षित होंगे।	
6	क्रेडिट मान	4	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक:30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक:35

भाग बी- कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या ट्यूटोरियल- प्रायोगिक(प्रति सप्ताह घंटे में): L-T-P: 60 घंटे

इकाई	विषय	घंटों की संख्या
इकाई 1	<p>1. सार्वजनिक पोषण की अवधारणा –</p> <p>1.1 परिभाषा,</p> <p>1.2 लक्ष्य और उद्देश्य</p> <p>1.3 पोषण का स्वास्थ्य से संबंध</p> <p>2. जनसंख्या गतिकी-जनसांख्यिकीय, संक्रमण संरचना, प्रजनन दर, जीवन की गुणवत्ता और जनसंख्या का व्यवहार</p> <p>3. खाद्य सुरक्षा-खाद्य उत्पादन, पहुंच, वितरण, हानि और खपत</p> <p>4. स्वास्थ्य अर्थशास्त्र-अवधारणा, उत्पादकता और राष्ट्रीय विकास पर इसका प्रभाव</p>	10
सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग: जनसंख्या गतिकी, खाद्य उत्पादन		
इकाई 2	<p>पोषण स्तर एवं मूल्यांकन :</p> <p>1. पोषण स्तर – पोषण स्तर का निर्धारण</p> <p>1.1 पोषण संबंधी संकेतक –कार्यात्मक संकेतक जैसे –ग्रिप स्ट्रेंथ ,रेस्पिरेटरी फिटनेस , हावर्ड स्टेप टेस्ट,स्क्वेटिंग टेस्ट</p> <p>1.2 गैर पोषण संकेतक - सामाजिक, सांस्कृतिक, जैविक, पर्यावरण और आर्थिक</p> <p>1.3 अवलोकन और मूल्यांकन</p> <p>2. पोषण स्तर का आकलन- उद्देश्य, नमूना, तकनीक</p> <p>3. आकलन के तरीके -</p> <p>3.1 प्रत्यक्ष मूल्यांकन- उद्देश्य, विधियाँ , एबीसीडी विधि, मानवमितीय विधि, जैवरासायनिक विधि, नैदानिक विधि, आहारविधि, उपरोक्त विधियों के लाभ और हानि</p> <p>3.2 अप्रत्यक्ष मूल्यांकन- उद्देश्य, विधियाँ, खाद्य बैलेंस शीट, पारिस्थितिक पैरामीटर, महत्वपूर्ण आंकड़, उपरोक्त विधियों के लाभ और हानि</p>	10



डॉ. शुचिता तिवारी

अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग: पोषण संबंधी संकेतक		
इकाई 3	<p>पोषणिक महामारी विज्ञान -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. पोषणिक महामारी <ol style="list-style-type: none"> 1.1 परिचय 1.2 लक्ष्य तथा उद्देश्य 1.3 पोषणिक महामारी विज्ञान का मापन, मापन के उपकरण 1.4 सामुदायिक विकास में पोषण की भूमिका 2. पोषण गुणवत्ता में सुधार की विधियाँ <ol style="list-style-type: none"> 2.1 पारंपरिक विधियाँ 2.2 पोषाहार गुणवत्ता में सुधार के आधुनिक विधियाँ 2.3 फूड फोर्टिफिकेशन-परिभाषा, विधियाँ, फायदे एवं नुकसान 2.4 अंकुरण, किण्वन, संवर्धन 2.5 पोषक तत्वों की अनुपूरण -परिचय , अनुपूरण के प्रकार 2.6 गैर पारंपरिक अनुपूरण - लाभ और हानि 3. पोषण शिक्षा विषय और स्वास्थ्य संदेश 	10
सार बिंदु टैग //(कीवर्ड): अंकुरण, किण्वन, संवर्धन		
इकाई 4	<p>भारत में पोषण संबंधी समस्याएं:-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. प्रोटीन ऊर्जा कुपोषण-परिचय, कुपोषण के प्रकार, व्यापकता कारण , कुपोषण के लक्षण <ol style="list-style-type: none"> 1.1 अल्प पोषण -कारण और प्रभाव 1.2 अति पोषण -संकेत , लक्षण एवं कारण 1.3 विटामिन ए की कमी 1.4 पोषणिक एनीमिया 1.5 आयोडीन की कमी 2. गैर पोषणिक रोग -पीसीओडी, प्रारंभिक रजोनिवृत्ति, अन्य जीवन शैली रोग 3. सार्वजनिक स्वास्थ्य मुद्दे: ड्रग्स, तंबाकू, शराब का दुरुपयोग 4. संचारी रोग - हेपेटाइटिस, एचआईवी, कोरोना, वेक्टर जनित रोग-मलेरिया, पोलियो, डेंगू, चिकनगुनिया, जीका 	10
सार बिंदु टैग //(कीवर्ड): अल्प पोषण, अति पोषण		

<p>इकाई 5</p>	<p>सार्वजनिक स्वास्थ्य उत्थान-</p> <p>1. पोषण से संबंधित राष्ट्रीय कार्यक्रम-:</p> <p>1.1 विटामिन ए की कमी का कार्यक्रम :</p> <p>1.1.1 परिचय</p> <p>1.1.2 लक्ष्य समूह</p> <p>1.1.3 उद्देश्य</p> <p>1.1.4 गतिविधियाँ</p> <p>1.2 राष्ट्रीय आयोडीन कमी (आईडीडी)कार्यक्रम</p> <p>1.2.1 परिचय</p> <p>1.2.2 लक्ष्य समूह</p> <p>1.2.3 उद्देश्य</p> <p>1.2.4 आईडीडी कार्यक्रम की प्रगति में योगदान करने वाले कारक</p> <p>1.3 एसएलपी-:</p> <p>1.3.1 परिचय</p> <p>1.3.2 लक्ष्य समूह</p> <p>1.3.3 उद्देश्य</p> <p>1.3.4 कार्यक्रम की प्रगति में योगदान देने वाले कारक</p> <p>1.3.5 गतिविधियाँ</p> <p>1.4 मध्याह्न भोजन कार्यक्रम -:</p> <p>1.4.1 परिचय</p> <p>1.4.2 लक्ष्य समूह</p> <p>1.4.3 उद्देश्य</p> <p>1.4.4 निगरानी तंत्र</p> <p>1.5 एकीकृत बाल विकास योजना(आईसीडीएस)- परिचय, लक्ष्य समूह , उद्देश्य, आईसीडीएस टीम, सेवाएं</p> <p>1.6 राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय एजेंसियां-:</p> <p>1.6.1 परिचय</p> <p>1.6.2 मिशन एवं दृष्टिकोण</p> <p>1.6.3 उद्देश्य</p> <p>1.6.4 कार्य</p> <p>1.6.5 नीतियां- CFTRI, NIN, FAO NIPCCD, CARE, UNICEF, ICMR, ICAR</p>	<p>10</p>
<p>सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग : आईडीडी कार्यक्रम, मिड-डे मील कार्यक्रम</p>		

इकाई 6	<p>पोषणिक शिक्षा एवं प्रशासन</p> <p>1 पोषण शिक्षा- परिभाषा उद्देश्य , महत्व ,विधि, उपकरण, पोषण शिक्षा के चैनल, पोषण शिक्षा का मूल्यांकन</p> <p>1.1 सार्वजनिक स्वास्थ्य प्रशासन-केंद्र और राज्य के स्वास्थ्य संगठन</p> <p>1.2 भारत में प्राथमिक स्वास्थ्य देखभाल-प्राथमिक स्वास्थ्य देखभाल के घटक, प्राथमिक स्वास्थ्य देखभाल के सिद्धांत, ग्रामीण स्तर पर स्वास्थ्य देखभाल, उपकेंद्र स्तर और प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्र स्तर, सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र</p> <p>1.3 एनजीओ की भूमिका - प्रकार, कार्य, भूमिकाएं</p> <p>1.4 पोषण संबंधी आपात स्थितियों में खाद्य राहत उपाय</p>	10
सार बिंदु टैग / (कीवर्ड): पोषण संबंधी आपात स्थिति, सार्वजनिक स्वास्थ्य प्रशासन		

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. Bamji MS, Krishnaswamy K and Brahmam GNV (Eds), Textbook of Human Nutrition," 4 th edition. Oxford and IBH Publishing Co. Pvt. Ltd. New Delhi. (2016)
2. Longvah, T, Ananthan, R, Bhaskarachary, K & Venkaiah, K, Indian Food Composition Tables, National Institute of Nutrition, ICMR. Department of Health Research, Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad (2017).
3. Park K (24thed), Park's Textbook of Preventive and Social Medicine, Jabalpur M/s. Banarsidas Bhanot(2017).
4. Gibson S. Rosalind, Principles of Nutritional Assessment, Oxford University press
5. Chaturvedi. Anshu, DNHE-1 Nutrition for the Community
6. Owen A.V. and Frankle R.T. Nutrition in the community The art of delivering services (11nd) edn. Times Mirror
7. मध्यप्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. <https://www.slideshare.net/harikafle944/introduction-to-public-health-63662456>
2. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

भाग डी – अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ –

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE)	क्लास टेस्ट/ असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण(प्रेजेंटेशन)	
		कुल अंक:30
आकलन: विश्वविद्यालयीन परीक्षा : समय: 03.00 घंटे	अनुभाग(अ): वस्तुनिष्ठ प्रश्न अनुभाग(ब): लघु उत्तरीय प्रश्न अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	
		कुल अंक:70

टिप्पणी/सुझाव :

प्रायोगिक पाठ्यक्रम

Part A Introduction

कार्यक्रम: डिग्री	कक्षा: बीएचएससी / बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष : तृतीय	सत्र :2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1.	पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA2Q	
2.	पाठ्यक्रम का शीर्षक	सार्वजनिक स्वास्थ्य एवं पोषण Sub ग्रुप - A प्रश्नपत्र -2	
3.	पाठ्यक्रम का प्रकार :(कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	Discipline specific elective (DSE)	
4.	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है।	
5.	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे - 1. पोषण की स्थिति का आकलन करने में। 2. जनता में प्रचलित स्वास्थ्य समस्या के कारणों और विस्तार का मूल्यांकन करने में। 3. लोगो को स्वस्थ भोजन आदतों तथा स्वस्थ रहने का कौशल विकसित करने के लिये शिक्षित होंगे।	
6.	क्रेडिट मान	2	
7.	कुल अंक	Max Marks:30+70	Min Passing Marks:35

भाग बी – कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या – टूटोरीयल-प्रायोगिक (प्रति सप्ताह 2 घंटे) : L-T-P- 30x2=60घंटे

इकाई	विषय	घंटो की संख्या
1	आहार और पोषण सर्वेक्षण: (a) कमजोर और जोखिम समूहों की पहचान। (b) विशिष्ट समूहों में स्तनपान और दूध छुड़ाने की प्रथाओं के लिए आहार सर्वेक्षण।	10
2	a.. बच्चों में एंथ्रोपोमेट्रिक मापन का उपयोग करें b. ए बी सी डी विधि द्वारा किशोरों के मध्य सर्वेक्षण तथा विश्लेषण करें	10
3	(a) भोजन संवर्धन के लिए व्यंजनों की योजना बनाना और तैयार करना (b) भोजन के अनुपूरण के लिए व्यंजनों की योजना बनाना और तैयार करना	10
4	विभिन्न कमजोर समूहों के लिए उपयुक्त कम लागत वाले पौष्टिक व्यंजनों का विकास	10
5	पोषण और स्वास्थ्य उन्मुख कार्यक्रमों (सर्वेक्षण आधारित परिणाम) के कामकाज का निरीक्षण करने के लिए क्षेत्र का दौरा।	10
6	ग्रामीण क्षेत्रों में सार्वजनिक स्वास्थ्य मुद्दों पर पोषण शिक्षा प्रदान करने हेतु विधि तथा टूल्स तैयार करना	5
7	शहरी क्षेत्रों के लिए पोषण इंटरवेंशन हेतु योजना बनायें तथा फीड बैक के माध्यम से मूल्यांकन करें	5
सार बिंदु (कीवर्ड) / टैग : एंथ्रोपोमेट्रिक मापन, भोजन संवर्धन, जोखिम समूह		



डॉ. शुचिता तिवारी
अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. Bamji MS, Krishnaswamy K and Brahmam GNV (Eds), Textbook of Human Nutrition," 4 th edition. Oxford and IBH Publishing Co. Pvt. Ltd. New Delhi. (2016)
2. Longvah, T, Ananthan, R, Bhaskarachary, K & Venkaiah, K, Indian Food Composition Tables, National Institute of Nutrition, ICMR. Department of Health Research, Ministry of Health and Family Welfare, Government of India, Hyderabad (2017).
3. Park K (24thed), Park's Textbook of Preventive and Social Medicine, Jabalpur M/s. Banarsidas Bhanot(2017).
4. Gibson S. Rosalind, Principles of Nutritional Assessment, Oxford University press
5. Chaturvedi. Anshu, DNHE-1 Nutrition for the Community
6. Owen A.V. and Frankle R.T. Nutrition in the community The art of delivering services (11th edn. Times Mirror
7. मध्यप्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. <https://www.slideshare.net/harikafle944/introduction-to-public-health-63662456>
2. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम

भाग डी – अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ –

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन	अंक	बाह्य मूल्यांकन	अंक
कक्षा में संवाद /प्रश्नोत्तरी		प्रायोगिक मौखिकी (वायवा)	
उपस्थिति		प्रायोगिक रिकॉर्ड फ़ाइल	
असायन्मेंट (चार्ट/मॉडल/सेमिनार/ग्रामीण सेवा/प्रौद्योगिकी प्रसार/भ्रमण की रिपोर्ट/सर्वेक्षण/प्रयोगशाला भ्रमण/औद्योगिक यात्रा)		टेबल वर्क/प्रयोग	
कुल अंक	30		70

टिप्पणी/सुझाव :

Theory Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group 'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA3D	
2	CourseTitle	TEXTILE CRAFT <i>Sub Group - B Paper - 1</i>	
3	Course Type (CoreCourse/Elective/ GenericElective/Vocat ional/)	Discipline Specific Elective (DSE)	
4	Pre-requisite(ifany)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	On Successful completion of this course, students will be able to: <ol style="list-style-type: none"> 1. List the specific regions of the country having a concentration of artisans practicing different types of traditional textile crafts. 2. Explain briefly origin, history, specialty and popularity of various traditional textile crafts. 3. Describe the traditional tools, skills, design and colour used in the different types of traditional textile crafts. 4. Discuss the impact of modernization and contemporary status of traditional textile crafts. 5. Use the various types of traditional needle crafts, dyeing, painting and printing techniques for product development. 	
6	CreditValue	4	
7	TotalMarks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks:35


Dr. Shuchita Tiwari
 Chairman BOS
 B.H.Sc./B.Sc. Home Science

PartB-Content of the Course		
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):L-T-P: 60 Hours		
Unit	Topics	No.of Hours
Unit 1	Introduction to Crafts 1 .Crafts- meaning and classification 2 .Craftsperson- role and responsibilities 3. Philosophy and aesthetics – indigenous and contemporary textile Crafts	20
Key words: Craft, aesthetics, indigenous ,contemporary textile crafts		
Unit 2	Textile Crafts 1. Types – traditional and modern 2. Materials – fiber, yarn, fabric and products 3. Traditional techniques (a) Traditional needle craft techniques Kashida -Kasuti, Kantha, Chikankari, Cutch work, Phulkari (b) Dyed, Painted and Printed Textiles Kalamkari, Bandhani, Ikats, Pichwais, Ajrakh, Bagru (c) Woven Saris of India Brocades, Jamdani, Baluchar, Paithani, Chanderi, Kanjeevarams (d) Shawls and Carpets of various centres	20
Key words : Kasuti, Kantha, Chikankari, Phulkari, Pichwai, Ajrakh, Bagru, Baluchari, Paithani		
Unit 3	1. Cultural and Economic Empowerment through Crafts 2. Textiles crafts in national economy	20
Key Words: Empowerment, National economy		

PartC-LearningResources

TextBooks,ReferenceBooks,Other resources

SuggestedReadings:

1. Chattopadhaya, K.D., (1995), Handicrafts of India, Wiley Eastern Limited, N Delhi
2. Das, Shukla, (1992), Fabric Art- Heritage of India, Abhinav Publications, N Delhi
3. Naik S., (1996), Traditional Embroideries of India, A.P.H. Publishing Corporation
Additional Resources:
4. Crill R., Murphy M., (1991) Tie-dyed textiles of India, Victoria and Albert Museum, London
5. Dhamija J., (1989) Hand-woven fabrics of India, Mapin Publishing Pvt Ltd, Ahmedabad
6. Desai C., (1988) Ikat textiles of India, Chronical Books, San Francisco
7. Chattopadhaya, K.D., (1995), Indian Embroidery, Wiley Eastern Limited, N Delhi
8. K. Prakash, Traditional Indian Motifs for Weaving and Textile Printing
9. Mirinda Innes, Decorating with Traditional Fabric
10. John Gillow Barnard, Traditional Indian Textiles
11. Anne Marrell, The Technique of Indian Embroidery
12. Enakshi Bharani, Decorative Designs & Craftsmanship of India
13. Jasleen Dhamija, Indian Folk Arts & Craft
14. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggestive digital platforms weblinks:

1. <https://www.craftcourses.com/courses/shibori-indigo-dye-at-cowshed-creative-the-lake-district-national-park-near-windermere>
2. <https://www.slideshare.net/hemaupadhayay/traditional-embroideries-of-india-76836145>
3. <https://www.vam.ac.uk/articles/indian-embroidery>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

Suggestedequivalentonline courses:

1. <https://www.sofst.org/courses/our-courses/>
2. http://www.mridulas.com/embroidery_distance.html
3. <https://www.hunarcourses.com/dyeing-printing>
4. <https://www.dei.ac.in/dei/distanceEducation/index.php/certificate-in-textile-designing-printing>



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100

Continuous Comprehensive Evaluation(CCE): 30 marks University Exam(UE) 70 marks

Internal Assessment :
Continuous
Comprehensive
Evaluation(CCE):30

Class Test
Assignment/Presentation

Total 30

External Assessment
:University Exam
Section: 70
Time :03.00Hours

Section(A) : Objective Type
Quotations
Section (B) : Short Questions
Section(C) : Long Questions

Total 70

Any remarks/suggestions:



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Practical Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group 'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA3Q	
2	CourseTitle	TEXTILE Craft Sub Group - B Paper - 1	
3	Course Type (CoreCourse/Elective/Ge nericElective/Vocational /.....)	Discipline Specific Elective (DSE)	
4	Pre-requisite(if any)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	<p style="text-align: center;">On Successful completion of this course, students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Create an understanding and appreciation of the various traditional Indian textile crafts such as embroideries, dyeing and printing techniques, and woven textiles. 2. Impart knowledge about the places / regions in the country known for different types of textile crafts and also about the traditional skills of the artisans and the tools used by them. 3. Facilitate awareness with respect to the contemporary status of the textile crafts. 	
6	CreditValue	2	
7	Total Marks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks: 35

Part B-Content of the Course

Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (2 hours per week):L-T-P: (30 x 2) 60 Hours

Unit	Topics	No of hours
1	Bandhej & Laharia- (A) Demonstration of techniques (B) Handouts and related videos (C) Development of Home textile products	20
2	Embroidery- (A) Demonstration of traditional hand stitches (B) Interaction with artisans (C) Development of bags/pouches, yokes/borders for a desired product	20
3	Printing- (A) Demonstration of a block printing/mud resist printing (B) Visit to craft centre/museum (C) Development of stole/dupatta	20

Keywords/Tags Bandhej, Lahariya, Mud resist printing, Stole .



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

PartC-LearningResources

TextBooks,ReferenceBooks,Other resources

Suggested Readings:

1. Crill R., Murphy M., (1991) Tie-dyed textiles of India, Victoria and Albert Museum,
2. Chattopadhaya, K.D., (1995), Indian Embroidery, Wiley Eastern Limited, N Delhi
3. K. Prakash, Traditional Indian Motifs for Weaving and Textile Printing.
4. Mirinda Innes, Decorating with Traditional Fabric
5. John Gillow Barnard, Traditional Indian Textiles
6. Anne Marrell, The Technique of Indian Embroidery
7. Enakshi Bharani, Decorative Designs & Craftsmanships of India
8. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggestive digital platforms web links:

1. <https://www.craftcourses.com/courses/shibori-indigo-dye-at-cowshed-creative-the-lake-district-national-park-near-windermere>
2. <https://www.slideshare.net/hemaupadhayay/traditional-embroideries-of-india-76836145>
3. <https://www.vam.ac.uk/articles/indian-embroidery>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

Suggested equivalent online courses:

1. <https://www.sofst.org/courses/our-courses/>
2. http://www.mridulas.com/embroidery_distance.html
3. <https://www.hunarcourses.com/dyeing-printing>
4. <https://www.dei.ac.in/dei/distanceEducation/index.php/certificate-in-textile-designing-printing>

Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
Class Interaction /Quiz		Viva Voce on Practical	
Attendance		Practical Record File	
Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/Survey / Industrial visit)		Table work / Experiments	
TOTAL	30		70

Any remarks/ suggestions:

सैद्धांतिक पाठ्यक्रम

भाग ए परिचय

कार्यक्रम: डिग्री	कक्षा: बीएचएससी/ बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष: तृतीय	सत्र: 2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1	पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA3D	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	वस्त्र शिल्प Sub ग्रुप - B प्रश्नपत्र - 1	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार :कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल..../	Discipline Specific Elective (DSE)	
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे - 1. देश के विशिष्ट क्षेत्रों जहाँ विभिन्न प्रकार के पारंपरिक वस्त्र शिल्प के कारीगरों की संख्या अधिक है, की सूची तैयार करना। 2. विभिन्न पारंपरिक वस्त्र शिल्पों की उत्पत्ति, इतिहास, विशेषता और लोकप्रियता की संक्षिप्त व्याख्या करना। 3. विभिन्न प्रकार के पारंपरिक वस्त्र शिल्प में उपयोग किए जाने वाले पारंपरिक औजारों, कौशल, डिजाइन और रंग का वर्णन करना। 4. पारंपरिक कपड़ा शिल्प के आधुनिकीकरण और समकालीन स्थिति के प्रभाव पर चर्चा करना। 5. उत्पाद विकास हेतु विभिन्न प्रकार की पारंपरिक कशीदाकारी, रंगाई, पेंटिंग और छपाई तकनीकों का उपयोग करना।	
6	क्रेडिट मान	4	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक:30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक:35

भाग बी- कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या ट्यूटोरियल- प्रायोगिक(प्रति सप्ताह घंटे में): L-T-P: 60 घंटे

इकाई	विषय	घंटों की संख्या
इकाई 1	क्राफ्ट का परिचय- 1. क्राफ्ट –अर्थ और वर्गीकरण 2. कारीगर -भूमिका और उत्तरदायित्व 3. स्वदेशी और समकालीन टेक्सटाइल क्राफ्ट –फिलॉसफी और सौंदर्य	20
सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग: क्राफ्ट, सौंदर्य, स्वदेशी, समकालीन टेक्सटाइल क्राफ्ट		
इकाई 2	वस्त्र शिल्प- 1. प्रकार-पारंपरिक और आधुनिक 2. सामग्री-सूत, रेशे, वस्त्र और उत्पाद 3. पारंपरिक तकनीकियाँ - अ)पारंपरिक नीडिल क्राफ्ट तकनीकियाँ कशीदा-कसूती ,काथा,चिकनकारी ,कच्छ कार्य ,फुलकारी ब)रंगे हुये,पेंटेड और छपे हुये वस्त्र कलमकारी,बांधनी,इकत,पिचवई,अजरुख,बगर स)भारत की बुनी हुयी साड़ियाँ ब्रोकेड्स,जामदानी,बालूचर,पैठनी,चँदेरी,कांजीवरम द)विभिन्न केन्द्रों के शॉल और गलीचे	20
सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग: कसूती,काथा,चिकनकारी, पिचवई,अजरुख,बगर, बालूचर, पैठनी		
इकाई 3	1. क्राफ्ट द्वारा सांस्कृतिक एवं आर्थिक सशक्तिकरण 2 राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था में टेक्सटाइल क्राफ्ट	20
सार बिंदु टैग //(कीवर्ड): सशक्तिकरण, राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था		

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. Chattopadhyaya, K.D., (1995), Handicrafts of India, Wiley Eastern Limited, N Delhi
2. Das, Shukla, (1992), Fabric Art- Heritage of India, Abhinav Publications, N Delhi
3. Naik S., (1996), Traditional Embroideries of India, A.P.H. Publishing Corporation
Additional Resources:
4. Crill R., Murphy M., (1991) Tie-dyed textiles of India, Victoria and Albert Museum, London
5. Dhamija J., (1989) Hand-woven fabrics of India, Mapin Publishing Pvt Ltd, Ahmedabad
6. Desai C., (1988) Ikat textiles of India, Chronical Books, San Francisco
7. Chattopadhyaya, K.D., (1995), Indian Embroidery, Wiley Eastern Limited, N Delhi
8. K. Prakash, Traditional Indian Motifs for Weaving and Textile Printing
9. Mirinda Innes, Decorating with Traditional Fabric
10. John Gillow Barnard, Traditional Indian Textiles
11. Anne Marrell, The Technique of Indian Embroidery
12. Enakshi Bharani, Decorative Designs & Craftsmanship of India
13. Jasleen Dhamija, Indian Folk Arts & Crafts
14. मध्य प्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. <https://www.craftcourses.com/courses/shibori-indigo-dye-at-cowshed-creative-the-lake-district-national-park-near-windermere>
2. <https://www.slideshare.net/hemaupadhyay/traditional-embroideries-of-india-76836145>
3. <https://www.vam.ac.uk/articles/indian-embroidery>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

1. <https://www.sofst.org/courses/our-courses/>
2. http://www.mridulas.com/embroidery_distance.html
3. <https://www.hunarcourses.com/dyeing-printing>
4. <https://www.dei.ac.in/dei/distanceEducation/index.php/certificate-in-textile-designing-printing>
<https://www.collegedekho.com/courses/fashion-illustration/>

भाग डी – अनुशासित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशासित सतत मूल्यांकन विधियाँ –

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE)

क्लास टेस्ट/ असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण(प्रेजेंटेशन)

कुल अंक:30

आकलन:

विश्वविद्यालयीन परीक्षा :

समय: 03.00 घंटे

अनुभाग (अ): वस्तुनिष्ठ प्रश्न

अनुभाग (ब): लघु उत्तरीय प्रश्न

अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

कुल अंक:70

टिप्पणी/सुझाव :



डॉ. शुचिता तिवारी

अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

प्रायोगिक पाठ्यक्रम

Part A Introduction			
कार्यक्रम: डिग्री	कक्षा: बीएचएससी / बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष : तृतीय	सत्र :2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1.	पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA3Q	
2.	पाठ्यक्रम का शीर्षक	वस्त्र शिल्प Sub ग्रुप - B प्रश्नपत्र - 1	
3.	पाठ्यक्रम का प्रकार :(कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	Discipline Specific Elective (DSE)	
4.	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है	
5.	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे - 1. विभिन्न पारंपरिक भारतीय वस्त्र शिल्प जैसे कढ़ाई, रंगाई और छपाई तकनीक, और बुने हुए वस्त्रों की सराहना और समझने में। 2. देश में विभिन्न प्रकार के वस्त्र शिल्प के लिए प्रसिद्ध स्थानों/क्षेत्रों तथा कारीगरों के पारंपरिक कौशल और उनके द्वारा उपयोग किए जाने वाले औजारों के बारे में ज्ञान प्राप्त करने में। 3. वस्त्र शिल्प की समकालीन स्थिति के संबंध में जागरूकता हेतु।	
6.	क्रेडिट मान	2	
7.	कुल अंक	Max Marks:30 + 70	Min Passing Marks : 35

भाग बी - कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या - टूटोरीयल-प्रायोगिक (प्रति सप्ताह 2 घंटे) : L-T-P- 30x2 = 60घंटे

इकाई	विषय	घंटों की संख्या
1	बंधेज और लहरिया- (अ) तकनीकियों का प्रदर्शन (ब) हेंडआऊट्स एवं संबंधित वीडियो (स) घरेलू टेक्सटाइल्स उत्पादों का विकास	20
2	कढ़ाई- (अ) पारम्परिक हस्त टाँकों का प्रदर्शन (ब) कारीगरों से संपर्क (स) एक इच्छित उत्पाद हेतु बैगस/पाउचस, योक्स/बॉर्डर्स का विकास	20
3	छपाई- (अ) ब्लॉक/मड रेस्सिट छपाई का प्रदर्शन (ब) क्राफ्ट सेंटर/संग्रहालय में विज़िट (स) स्टोल/दुपट्टा बनाना	20
सार बिंदु (कीवर्ड) / टैग : बंधेज, लहरिया, मड रेस्सिट छपाई, स्टोल		

डॉ. शुचिता तिवारी

अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. Crill R., Murphy M., (1991) Tie-dyed textiles of India, Victoria and Albert Museum,
2. Chattopadhaya, K.D., (1995), Indian Embroidery, Wiley Eastern Limited, N Delhi
3. K. Prakash, Traditional Indian Motifs for Weaving and Textile Printing.
4. Mirinda Innes, Decorating with Traditional Fabric
5. John Gillow Barnard, Traditional Indian Textiles
6. Anne Marrell, The Technique of Indian Embroidery
7. Enakshi Bharani, Decorative Designs & Craftsmanship's of India
8. मध्यप्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. <https://www.craftcourses.com/courses/shibori-indigo-dye-at-cowshed-creative-the-lake-district-national-park-near-windermere>
2. <https://www.slideshare.net/hemaupadhayay/traditional-embroideries-of-india-76836145>
3. <https://www.vam.ac.uk/articles/indian-embroidery>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

1. <https://www.sofst.org/courses/our-courses/>
2. http://www.mridulas.com/embroidery_distance.html
3. <https://www.hunarcourses.com/dyeing-printing>
4. <https://www.dei.ac.in/dei/distanceEducation/index.php/certificate-in-textile-designing-printing>

भाग डी - अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ -

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन	अंक	बाह्य मूल्यांकन	अंक
कक्षा में संवाद /प्रश्नोत्तरी		प्रायोगिक मौखिकी (वायवा)	
उपस्थिति		प्रायोगिक रिकॉर्ड फ़ाइल	
असायन्मेंट (चार्ट/मॉडल/सेमिनार/ग्रामीण सेवा/प्रौद्योगिकी प्रसार/भ्रमण की रिपोर्ट/सर्वेक्षण/प्रयोगशाला भ्रमण/औद्योगिक यात्रा)		टेबल वर्क/प्रयोग	
कुल अंक	30		70

टिप्पणी/सुझाव :



डॉ. शुचिता तिवारी
अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

Theory Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group 'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA4D	
2	CourseTitle	TEXTILE DESIGN AND ILLUSTRATION Sub Group - B Paper - 2	
3	Course Type (CoreCourse/Elective/ GenericElective/Vocat ional/)	Discipline Specific Elective (DSE)	
4	Pre-requisite(if any)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	On Successful completion of this course, students will be able to: <ol style="list-style-type: none"> 1. Define the principles and elements of design. 2. Applies the principles and elements of design in textiles and fashion design. 3. Design and create visual compositions in fashion illustration. 4. Analyze fabrics and their tactile/visual qualities to render them appropriately. 5. Explains fashion apparel construction when illustrating garments. 6. Apply basic traditional media methods to develop creative and customized fashion illustrations. 	
6	CreditValue	4	
7	TotalMarks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks:35

PartB-Content of the Course		
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):L-T-P: 60 Hours		
Unit	Topics	No.of Hours
Unit 1	<p>Understanding Design</p> <p>1. Meaning and importance</p> <p>2. Importance of good taste in design</p> <p>3. Challenges and opportunities for design and designers</p> <p>Elements of Design and Its Co-Relation</p> <p>1. Point 2. Line 3. Colour 4. Plane 5. Volume 6. Space 7. Shape 8. Form 9 .light 10. Texture 11 .pattern</p>	15
Key words: Design, form, texture, pattern		
Unit 2	<p>Principles of Design and Its Co-Relation</p> <p>1. Balance 2 Proportion and scale 3 Rhythm 4 Emphasis 5 Harmony</p> <p>6 Contrast 7 Variety 8 Law of area</p>	15
Key words : Proportion, rhythm, emphasis, harmony, law of area		
Unit 3	<p>Line, Colour and Pattern in Design</p> <p>1. Line and its expressiveness, Types and composition, Effect of lines to create rhythm and optical illusions</p> <p>2. Colour expression, Colour wheel and its dimension, Colour mixing and colour system, Colour harmony and colour schemes, Colour in different media, Colour in fabric, texture and light</p> <p>3. Pattern- Surface pattern and pattern group, Repeat pattern</p>	15
Key Words: Optical illusion, dimensions of colour, colour system, colourschemes		
Unit 4	<p>Human body proportions and illustrating fashion</p> <p>1. Balance and proportion in human body: -average and fashion figures</p> <p>2. Postures of male, female and children croquis and its significance: Front view, Back view, Side view and 3/4th view</p> <p>3. Stylizing the croquis and its importance</p> <p>4. Understanding fabric textures and drapes.</p>	15
Keywords/Tags: Average & Fashion figure, croquis, drapes		

PartC-LearningResources

TextBooks,ReferenceBooks,Other resources

SuggestedReadings:

1. Derrick, L. (2018) Fashion Sketchbook: Fashion Sketchbook with figure templates (Fashion Croquis), Create Space Independent Publishing Platform
2. Elaine, S. (2013) The Dynamics of Fashion. 4th Ed. New York: Bloomsbury publication.
3. Julia Y., & Donna G., (2011), the Fashion Careers Guidebook: A Guide to Every Career in the Fashion Industry and How to Get It, Barron's Educational Series.
4. Linda,T.,(2010), Portfolio Presentation for Fashion Designers, 3rd Edition, Fairchild books, New York.
5. Mary,L.G.,(2008), The Fairchild Encyclopedia of Menswear, Fairchild Publications, New York
6. Michele W.B., Diane D., (2006), the Spec Manual, Fairchild Publications, New York.
7. Patrick, J. I. (2009) New Encyclopedia of Fashion Details: Over 1000 Fashion Details, London: B.T. Batsford.
8. Patrick, J. I. (1996) Fashion Design Illustration - men, London: B.T. Batsford.
9. Patrick, J. I. (2005) Fashion Design Illustration - men, London: B.T. Batsford
10. Patrick, J. I. (2003) Introduction to Fashion Design, London: B.T. Batsford
11. Sharon L. T. and Glazer, S.S. (2017), Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books. The Snap Fashion Sketch Book, Prentice Hall, New Jersey.
12. Stipelman, S. (2017) Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books. Tate, S. L. & Glazer, B. (2007) The Snap Fashion Sketchbook, New Jersey: Prentice Hall ,
13. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal.

Additional Resources:

1. www.colormebeautiful.co.nz
2. Vega, L. The Image of Success, American Management Association (2010)

Suggestive digital platforms weblinks:

1. <https://design.tutsplus.com/articles/10-top-tips-for-fashion-illustration--cms-25881>
2. <https://iifd.in/sketching-role-in-fashion-designing/>
3. <https://style2designer.com/apparel/designing/role-sketching-design/>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

Suggestedequivalentonline courses:

1. <https://www.arts.ac.uk/subjects/textiles-and-materials/short-courses/textile-design/digital-textile-design-online-short-course-csm>
2. <https://www.udemy.com/course/basic-fashion-illustration/>
3. <https://www.skillshare.com/classes/The-First-Steps-of-Fashion-Design-From-Concept-to-Illustration/1101394042?via=browse-rating-fashion-illustration-layout-grid>
4. <https://www.arts.ac.uk/subjects/fashion-design/short-courses/fashion-drawing/fashion-illustration-online-short-course-lcf>
5. <https://www.collegedekho.com/courses/fashion-illustration/>

Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 30 marks University Exam (UE) 70 marks

Internal Assessment :
Continuous
Comprehensive
Evaluation (CCE): 30

Class Test
Assignment/Presentation

Total 30

External Assessment
: University Exam
Section: 70
Time : 03.00 Hours

Section (A) : Objective Type
Quotations
Section (B) : Short Questions
Section (C) : Long Questions

Total 70

Any remarks/suggestions:



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Practical Paper

Part A Introduction			
Program: Degree	Class: BHSc/BSc (Home Science)	Year: Third	Session: 2023-24
Subject: Home Science Group 'A'			
1	CourseCode	H3-HSCA4Q	
2	CourseTitle	TEXTILE DESIGN AND ILLUSTRATION Sub . Group – B Paper – 2	
3	Course Type (CoreCourse/Electi ve/GenericElective/ Vocational/.....)	Discipline Specific Elective (DSE)	
4	Pre-requisite(ifany)	To Study this course a student must have had this subject in diploma (Second year)	
5	Course Learning outcomes(CLO)	<p>On Successful completion of this course, students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apply the principles and elements of design in textiles and fashion design. 2. Explore and learn sketching and drawing techniques to represent styles and fabrics in fashion. 3. Learns basic traditional media methods to develop creative and customized fashion illustrations 4. Design apparels and accessories for men, women and children. 	
6	CreditValue	2	
7	Total Marks	Max.Marks: 30+70	Min. PassingMarks : 35



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

Part B-Content of the Course

Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (2 hours per week):L-T-P: (30 x 2) 60 Hours

Unit	Topics	No of hours
1	Drawing average and fashion figures: stick, block and flesh.	10
2	Converting photographic poses from magazines into fashion illustration.	10
3	Exploring medias to create fabric textures.	10
4	Preparation of an album of accessories suitable for different occasion.	10
5	Observation of people in different situations and live sketching of styles worn.	10
6	Designing of apparel and accessories for men, women and children as per the given brief.	5
7	Portfolio development.	5

Keywords/Tags: Stick, block and flesh figures, fashion illustrator, texture.



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

PartC-LearningResources

TextBooks,ReferenceBooks,Other resources

Suggested Readings:

1. Derrick, L. (2018) Fashion Sketchbook: Fashion Sketchbook with figure templates (Fashion Croquis), Create Space Independent Publishing Platform
2. Julia Y., & Donna G., (2011), the Fashion Careers Guidebook: A Guide to Every Career in the Fashion Industry and How to Get It, Barron's Educational Series.
3. Linda,T.,(2010), Portfolio Presentation for Fashion Designers, 3rd Edition, Fairchild books, New York.
4. Michele W.B., Diane D., (2006), the Spec Manual, Fairchild Publications, New York.
5. Patrick, J. I. (2005) Fashion Design Illustration - men, London: B.T. Batsford
6. Patrick, J. I. (2003) Introduction to Fashion Design, London: B.T. Batsford
7. Sharon L. T. and Glazer, S.S. (2017), Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books. The Snap Fashion Sketch Book, Prentice Hall, New Jersey.
8. Stipelman, S. (2017) Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books.
9. Tate, S. L. & Glazer, B. (2007) The Snap Fashion Sketchbook, New Jersey: Prentice Hall.
10. Books published by Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal.

Suggestive digital platforms web links:

1. <https://design.tutsplus.com/articles/10-top-tips-for-fashion-illustration--cms-25881>
2. <https://iifd.in/sketching-role-in-fashion-designing/>
3. <https://style2designer.com/apparel/designing/role-sketching-design/>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

Suggested equivalent online courses:

1. <https://www.arts.ac.uk/subjects/textiles-and-materials/short-courses/textile-design/digital-textile-design-online-short-course-csm>
2. <https://www.udemy.com/course/basic-fashion-illustration/>
3. <https://www.skillshare.com/classes/The-First-Steps-of-Fashion-Design-From-Concept-to-Illustration/1101394042?via=browse-rating-fashion-illustration-layout-grid>
4. <https://www.arts.ac.uk/subjects/fashion-design/short-courses/fashion-drawing/fashion-illustration-online-short-course-lcf>
5. <https://www.collegedekho.com/courses/fashion-illustration/>



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

**Part D-Assessment and
Evaluation**

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
Class Interaction /Quiz		Viva Voce on Practical	
Attendance		Practical Record File	
Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/Survey / Industrial visit)		Table work / Experiments	
TOTAL	30		70

Any remarks/ suggestions:



Dr. Shuchita Tiwari
Chairman BOS
B.H.Sc./B.Sc. Home Science

सैद्धांतिक पाठ्यक्रम

भाग ए परिचय			
कार्यक्रम: डिग्री	कक्षा: बीएचएससी/ बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष: तृतीय	सत्र: 2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1	पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA4D	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	वस्त्र अभिकल्पन एवं चित्रण Sub ग्रुप - B प्रश्नपत्र - 2	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार :कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल..../	Discipline Specific Elective (DSE)	
4	पूर्वपेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे - 1. डिजाइन के सिद्धांतों और तत्वों को परिभाषित करने में। 2. वस्त्र और फैशन डिजाइन में डिजाइन के सिद्धांतों और तत्वों को लागू करने में। 3. फैशन इलस्ट्रेशन में दृश्य रचनाएँ और डिजाइन बनाने में। 4. कपड़े और उनके स्पर्श/दृश्य गुणों का विश्लेषण करने में ताकि उन्हें उचित रूप से प्रस्तुत किया जा सके। 5. परिधानों का चित्रण करते समय फैशन परिधान निर्माण की व्याख्या करने में। 6. रचनात्मक और अनुकूलित फैशन चित्रण विकसित करने के लिए बुनियादी पारंपरिक मीडिया विधियों को लागू करने में।	
6	क्रेडिट मान	4	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक : 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 35

भाग बी- कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या ट्यूटोरियल- प्रायोगिक(प्रति सप्ताह घंटे में): L-T-P : 60 घंटे

इकाई	विषय	घंटों की संख्या
इकाई 1	डिजाइन की समझ - 1. अर्थ और महत्व 2. डिजाइन में उत्तम चयन का महत्व 3. डिजाइन और डिजाइनर के लिए चुनौतिया और अवसर डिजाइन के तत्व और उनका सह-सम्बन्ध - 1. बिन्दु 2. रेखा 3. रंग 4. सतह 5. परिमाण 6. स्थान 7. आकृति 8. फार्म 9. प्रकाश 10. पोत 11. पैटर्न	15
सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग: डिज़ाइन, आकार, पोत, पैटर्न		
इकाई 2	डिज़ाइन के सिद्धांत और उनका सह-संबंध- 1. संतुलन 2. अनुपात और स्केल 3. लय 4. बल 5. अनुरूपता 6. विषमता 7. विविधता 8. क्षेत्रनियम	15
सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग : अनुपात, लय, बल, अनुरूपता, क्षेत्रनियम		
इकाई 3	डिज़ाइन में रेखा, रंग और पैटर्न 1. रेखा और उसकी अभिव्यक्ति, प्रकार और संगठन, लय और दृष्टिभ्रम उत्पन्न करने में रेखाओं का प्रभाव 2. रंग की अभिव्यक्ति, रंगचक्र और उसके आयाम, रंग मिश्रण और रंग प्रणाली, रंग समरूपता और रंग योजनाएं, विभिन्न माध्यम में रंग, वस्त्र में रंग, पोत और प्रकाश 3. पैटर्न- सतही पैटर्न और पैटर्न समूह, पैटर्न दोहराव	15
सार बिंदु (कीवर्ड)/ टैग : दृष्टिभ्रम, रंग के आयाम, रंग प्रणाली, रंग योजनाएं		
इकाई 4	मानव शरीर अनुपात और फैशन इलस्ट्रेशन- 1. मानव शरीर में संतुलन और अनुपात- औसत और फैशन शरीराकृति 2. पुरुषों के आसन, स्त्री, बच्चों की क्रौकी और उनका महत्व, अग्र रूख, पृष्ठ रूख, बगल रूख और ¾ रूख। 3. क्रौकी की स्टाइलिंग और उसका महत्व 4. वस्त्र के पोत और ड्रेप को समझना	15
सार बिंदु टैग //(कीवर्ड): औसत और फैशन शरीराकृति, क्रौकी, ड्रेप		

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. Derrick, L. (2018) Fashion Sketchbook: Fashion Sketchbook with figure templates (Fashion Croquis), Create Space Independent Publishing Platform
2. Elaine, S. (2013) The Dynamics of Fashion. 4th Ed. New York: Bloomsbury publication.
3. Julia Y., & Donna G., (2011), the Fashion Careers Guidebook: A Guide to Every Career in the Fashion Industry and How to Get It, Barron's Educational Series.
4. Linda, T., (2010), Portfolio Presentation for Fashion Designers, 3rd Edition, Fairchild books, New York.
5. Mary, L.G., (2008), The Fairchild Encyclopedia of Menswear, Fairchild Publications, New York
6. Michele W.B., Diane D., (2006), the Spec Manual, Fairchild Publications, New York.
7. Patrick, J. I. (2009) New Encyclopedia of Fashion Details: Over 1000 Fashion Details, London: B.T. Batsford.
8. Patrick, J. I. (1996) Fashion Design Illustration - men, London: B.T. Batsford.
9. Patrick, J. I. (2005) Fashion Design Illustration - men, London: B.T. Batsford
10. Patrick, J. I. (2003) Introduction to Fashion Design, London: B.T. Batsford
11. Sharon L. T. and Glazer, S.S. (2017), Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books. The Snap Fashion Sketch Book, Prentice Hall, New Jersey.
12. Stipelman, S. (2017) Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books.
13. Tate, S. L. & Glazer, B. (2007) The Snap Fashion Sketchbook, New Jersey: Prentice Hall.
14. मध्यप्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अन्य पाठ्य संसाधन

1. www.colormebeautiful.co.nz
2. Vega, L. The Image of Success, American Management Association (2010)

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. <https://design.tutsplus.com/articles/10-top-tips-for-fashion-illustration--cms-25881>
2. <https://iifd.in/sketching-role-in-fashion-designing/>
3. <https://style2designer.com/apparel/designing/role-sketching-design/>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

1. <https://www.arts.ac.uk/subjects/textiles-and-materials/short-courses/textile-design/digital-textile-design-online-short-course-csm>
2. <https://www.udemy.com/course/basic-fashion-illustration/>
3. <https://www.skillshare.com/classes/The-First-Steps-of-Fashion-Design-From-Concept-to-Illustration/1101394042?via=browse-rating-fashion-illustration-layout-grid>
4. <https://www.arts.ac.uk/subjects/fashion-design/short-courses/fashion-drawing/fashion-illustration-online-short-course-lcf>
5. <https://www.collegedekho.com/courses/fashion-illustration/>

भाग डी – अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ –

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE)	क्लास टेस्ट/ असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण(प्रेजेंटेशन)	
		कुल अंक:30
आकलन: विश्वविद्यालयीन परीक्षा : समय: 03.00 घंटे	अनुभाग(अ): वस्तुनिष्ठ प्रश्न अनुभाग(ब): लघु उत्तरीय प्रश्न अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	
		कुल अंक:70

टिप्पणी/सुझाव :

डॉ. शुचिता तिवारी
अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

प्रायोगिक पाठ्यक्रम

Part A Introduction			
कार्यक्रम:	डिग्री	कक्षा: बीएचएससी / बीएससी (गृहविज्ञान)	वर्ष : तृतीय सत्र :2023-24
विषय: गृहविज्ञान Group 'A'			
1.	पाठ्यक्रम का कोड	H3-HSCA4Q	
2.	पाठ्यक्रम का शीर्षक	वस्त्र अभिकल्पन एवं चित्रण Sub ग्रुप - B प्रश्नपत्र - 2	
3.	पाठ्यक्रम का प्रकार :(कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	Discipline Specific Elective (DSE)	
4.	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस पाठ्यक्रम के अध्ययन के लिए डिप्लोमा कोर्स (द्वितीय वर्ष) में विद्यार्थी द्वारा इस विषय का चयन आवश्यक है।	
5.	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	<p>इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर विद्यार्थी योग्य होंगे -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. टेक्सटाइल्स एवं फैशन डिजाइन में डिजाइन के सिद्धांतों और तत्वों को प्रयोग करना। 2. फैशन में कपड़ों और शैलियों का प्रतिनिधित्व करने वाली स्केचिंग और ड्राइंग तकनीकियों को ढूँढना और सीखना। 3. रचनात्मक और अनुकूलित फैशन चित्रण विकसित करने के लिए आधारीय पारंपरिक मीडिया विधियों को सीखना। 4. पुरुषों, महिलाओं और बच्चों के लिए परिधानों और उपसाधनों को डिजाइन करना। 	
6.	क्रेडिट मान	2	
7.	कुल अंक	Max Marks : 30+70	Min Passing Marks : 35



डॉ. शुचिता तिवारी

अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

भाग बी - कोर्स की सामग्री

व्याख्यान की कुल संख्या - ट्यूटोरियल-प्रायोगिक (प्रति सप्ताह 2 घंटे) : L-T-P- 30x2 = 60 घंटे

इकाई	विषय	घंटों की संख्या
1	औसत और फैशन फीगर की ड्रॉइंग- स्टिक, ब्लॉक और फ्लैश।	10
2	मैग्ज़ीन के फोटोग्राफिक पोस को फैशन इलस्ट्रेशन में परिवर्तित करना।	10
3	वस्त्र टेक्सचर्स निर्मित करने हेतु माध्यम तलाशना।	10
4	विभिन्न अवसरों हेतु उपयुक्त उपसाधनों का एलबम तैयार करना।	10
5	विभिन्न स्थितियों में लोगों का अवलोकन करना और पहने हुये लाइव स्टाइल का स्केच बनाना।	10
6	पुरुषों, महिलाओं और बच्चों हेतु परिधान और उप-साधनों की डिज़ाइनिंग करना।	5
7	पोर्टफोलियो बनाना।	5
सार बिंदु (कीवर्ड) / टैग : स्टिक, ब्लॉक और फ्लैश, फैशन इलस्ट्रेशन, टेक्सचर्स		



डॉ. शुचिता तिवारी
अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान

भाग सी – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/अन्य पाठ्य सामग्री :

1. Derrick, L. (2018) Fashion Sketchbook: Fashion Sketchbook with figure templates (Fashion Croquis), Create Space Independent Publishing Platform
2. Elaine, S. (2013) The Dynamics of Fashion. 4th Ed. New York: Bloomsbury publication.
3. Julia Y., & Donna G., (2011), the Fashion Careers Guidebook: A Guide to Every Career in the Fashion Industry and How to Get It, Barron's Educational Series.
4. Linda, T., (2010), Portfolio Presentation for Fashion Designers, 3rd Edition, Fairchild books, New York.
5. Mary, L.G., (2008), The Fairchild Encyclopedia of Menswear, Fairchild Publications, New York
6. Michele W.B., Diane D., (2006), the Spec Manual, Fairchild Publications, New York.
7. Patrick, J. I. (2009) New Encyclopedia of Fashion Details: Over 1000 Fashion Details, London: B.T. Batsford.
8. Patrick, J. I. (1996) Fashion Design Illustration - men, London: B.T. Batsford.
9. Patrick, J. I. (2005) Fashion Design Illustration - men, London: B.T. Batsford
10. Patrick, J. I. (2003) Introduction to Fashion Design, London: B.T. Batsford
11. Sharon L. T. and Glazer, S.S. (2017), Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books. The Snap Fashion Sketch Book, Prentice Hall, New Jersey.
12. Stipelman, S. (2017) Illustrating Fashion, 4th Ed. New York: Fairchild Books.
13. Tate, S. L. & Glazer, B. (2007) The Snap Fashion Sketchbook, New Jersey: Prentice Hall.
14. मध्यप्रदेश अकादमी ग्रन्थ अकादमी भोपाल, से प्रकाशित पुस्तकें।

अन्य पाठ्य संसाधन

1. www.colormebeautiful.co.nz
2. Vega, L. The Image of Success, American Management Association (2010)

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेबलिनक :

1. <https://design.tutsplus.com/articles/10-top-tips-for-fashion-illustration--cms-25881>
2. <https://iifd.in/sketching-role-in-fashion-designing/>
3. <https://style2designer.com/apparel/designing/role-sketching-design/>
4. www.eshiksha.mp.gov.in

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

1. <https://www.arts.ac.uk/subjects/textiles-and-materials/short-courses/textile-design/digital-textile-design-online-short-course-csm>
2. <https://www.udemy.com/course/basic-fashion-illustration/>
3. <https://www.skillshare.com/classes/The-First-Steps-of-Fashion-Design-From-Concept-to-Illustration/1101394042?via=browse-rating-fashion-illustration-layout-grid>
4. <https://www.arts.ac.uk/subjects/fashion-design/short-courses/fashion-drawing/fashion-illustration-online-short-course-lcf>
5. <https://www.collegedekho.com/courses/fashion-illustration/>

भाग डी - अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ -

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन	अंक	बाह्य मूल्यांकन	अंक
कक्षा में संवाद /प्रश्नोत्तरी		प्रायोगिक मौखिकी (वायवा)	
उपस्थिति		प्रायोगिक रिकॉर्ड फ़ाइल	
असायन्मेंट (चार्ट/मॉडल/सेमिनार/ग्रामीण सेवा/प्रौद्योगिकी प्रसार/भ्रमण की रिपोर्ट/सर्वेक्षण/प्रयोगशाला भ्रमण/औद्योगिक यात्रा)		टेबल वर्क/प्रयोग	
कुल अंक	30		70

टिप्पणी/सुझाव :

डॉ. शुचिता तिवारी

अध्यक्ष केन्द्रीय अध्ययन मंडल
बी.एच.एससी./ बी.एससी. गृह विज्ञान